MICHAELI D'ORLANDO

ANIMI CELSITVDINE ET MORVM SUAVITATE
ADMODVM CONSPICVO
A PVERO CLERICALI MILITIAE
DEO VOCANTE ADSCRIPTO
QUI
TOT AC TANTAS IN DIVINIS HVMANISQVE SCIENTIIS
ADDISCENDIS
PROGRESSIONES FECIT
VT AB EMINENTISSIMO CARDINALI
ET ARCHIEPISCOPO NEAPOLITANO
D. ALOYSIO RVFFO DE CALABRIA
EX PRINCIPIBUS SCYLLÆ
ETIAM SI SACRA NON DVM INCHOASSET
PVERIS IN PAGANORVM SEMINARIO
IN INGENVIS ARTIBVS INSTITVENDIS
FVERIT ADDICTVS
NE TANTI ADOLESCENTIS MERITA
SACRIS PRIMVM MVNERIBVS
ARAS ONERANTIS
FVTVRA AETAS POSSET DELERE
AMICVS VATES CARMINA LYRICA
QVAE NON IMBER EDAX, FUGA QVAE NON OBRVIT AEVI
SACRAT, QVAE NON VIS DESTRVIT INVIDIAE

ODE.

Formosa Mater, gloria Coelitum
Perenne nostri praesidium, et decus
Adsis precor Vati canenti
Rite Deo, Superisque amicum;
Aras Sacerdos qui novus inchoat
Spectandus in certamine Daemonum,
Quos longius victor potentei
Auspiciis abigit secundis.
Inclusus infans sub penetralibus
Faustis, flagrantes muuierat satis
Motus nefandos, atque amores,
Moribus egregiis pudicus.
Indicit insons bella ferox sibi,
Amore nutrit pectora Numinis,
Planctu ferit coelum, flagello
Membra domat calidus juventa.

PERIFRASI ITALIANA

Bella Madre di Dio dell' Uomo speme,
Un estro animator deh in me tu sveglia,
Che un Sacerdote canti al Cielo amico.

A Dio con maestà già prieghi, e voti
Offre, e il furor dell' Infernal serpente
Guerrier di Dio felicemente doma.

In sacro albergo da bambin rinchiuso
I vili affetti del suo cor reprime,
D' almo pudor, e di modestia pieno.

Guerra ferale a se fanciullo intima,
Solo d' amor divin l' alma nutrisce,
Piange nel fior degli anni, e si flagella.

Sic sumptuosa pinguior hostia
Totum Deo se temporius dedit
Crebro genas fletu et rigando
Sideream reserat sibi aulam.
Audax iniquos increpuit puer
Nondum perunctus plus vice simplici,
Praeconis et sacri peregit
Ante alios comitesve partes.
Ut amnis altis verticibus jugi
Decurrit, imber quem fovet amplius,
Sic fervet immensus, ruitque
Ore magis MICHAËL profundo.
Adhuc tenellus Palladis artibus,
Doctisque donis conspicuus puer,
Per plurimum doctus laborem
Grandia vel juvenis minatur.
Apprime prudens eloquio sacro
In omne tempus pectore fervido
Incumbit imberbis, Deumque
De tenero meditatur ungui.
Iuris peritus fortis, et impiger
Valde refulget moribus optimis
Raro simul cordis nitore,
Consiliisque gravis Sacerdos.
Dei Minister non sine gloria
Vagam refraenans iste licentiam,
Voce ad bonam frugem scelestos
Prorsus et indomitos reducit.
Amore Coeli fervidus, et calens
Nihil recusans et facere, et pati,
Jesum, facit, quaerant ut omnes
Quotquot erunt male feriati.
Illum sui dum torret amor Dei,
Peccata summi materiem mali
Ubique peccantes precatur,
Fomitem ut effugiant malorum.
Dabunt tegenda et pectoribus suis
Commissa gentes crimina turpia,
Tutisque deponent dolentes
Auribus omne nefas fideles.
Functus Superni vel vice Numinis
Pandit scelesto tutum iter, et patens
Ad usque Coelum, gestienti
Sorte satis nimium et beato.
Afflat litando supplicibus modis,
Deique spirat pectoribus virûm
Ardens amores aestuantes
Pro populi trepidans salute.

De sacrificj sempre il più gradito
A Dio se stesso in verde età consagra,
Schiude col pianto a se del Ciel le porte,

A sacri Uffici non ancora assunto
Di sacro banditor le parti adempie,
Scuote l' empio dal vizio, e lo riprende.

Veloce fiume che dal monte scende
Che larga pioggia con torrenti ingrossa
Così nel perorar Michel rassembra.

Il cor formò fin dall' etade acerba
Di sì dotte arti che d' allor mostrava,
Nobil fanciullo ad alte imprese nato.

Tenero ancor, le luci al ciel à fise
Le sacre carte notte, e dì rivolge
D' amore acceso, e di fervore il core.

Fido Nunzio di Dio dal ciel prescelto
Dotto nel dritto, e di gentil costume
L' alma d' amor divin' ognor sfavilla.

Delle divine cose dispensiere,
Alla vaga licenza impone freno,
Al suo voler i più ostinati piega.

Pieno d' amor pel Cielo il più fervente
A patir, e per Dio pronto all' imprese
Negli empi desta i più pietosi affetti.

Divin amor gli regge in petto il core,
Scongiura gli empi, e prega i più superbi
E con ogni arte dal fallir ritira.

Con lacrime di duol oscure, e folte
A lui dei falli il velenoso incarco
Il Cristiano affiderà sicuro.

Con sovrano poter forza, e valore
Degno ministro dei divini imperi,
Del Ciel la strada al traviato addita.

Al Cielo IDDIO con viva fede offrendo
Fuoco Divin dell' uomo al core inspira
E per la vita altrui si sface, ed arde.

Curas amaras pectoribus virûm
Invictus heros eluit efficax,
Froenat manus incontinentes,
Sanguineas prohibetque rixas.
Coelo Supinas Numina dum rogat
Ferens manus incredibili modo
Divûm patrem mollit minacem,
Plus nimio placidumque reddit.
Devota morti pectora sedulus
Orci tremendis faucibus eripit,
Contundit illius minasque,
Magnificos referens triumphos.
Rubente dextra saepe Deus sacras
Minatur arces pro furialibus
Ausisque nostris, sordidisque
Flagitiis, vitiisque iniquus;
Velut sequester tuus Michaël Deum
Votis precatur sollicita et prece,
Mortale ne perdat genusque
Fulminibus, meritisque telis.
Iuste decent te praemia fortium,
Coelique calcas dum Michaël viam,
Dignas coronas tu merebis,
Nempe tenens iter institutum.

Datum Neapoli postridie Idus Septembris anno salutis MDCCCXXVII.

Affanni, e pene, e duol dal cor disgombra,
L' incôtinente man arresta, e frena
Del rio furor ogni orma ardito strugge.

Le mani a Dio con sacri prieghi innalza,
E i fulmini del Ciel lo sdegno, e l' ira
Calma ed a freno a suo voler ritiene

Dagli artigli dell' orco, e giogo indegno
Gli estinti salva il glorioso Eroe,
E del Idra infernal l' ira conquide.

Contro dell' uom di sdegno il Ciel acceso,
Rovine, e straggi minacciò sovente,
Per la cieca empietà del mondo insano.

Del reo l' almo Campion prende le parti
Ed il Padre del Ciel con voti, e preci
Supplichevole calma acciò nol perda.

Della virtù la palma a te conviene,
Mentre veloce al Ciel disciogli il volo,
Serto immortal sarà la tua mercede.

In grati animi benevolentiaeque monumentum Vincentius Orsrice in Archiepiscopali Lycaeo Pontificii Civilisque juris Antecessor.

Dai Torchi di Raffaele Miranda *Vicoletto Gradini S. Nicandro N.° 25.*